

Reporte de Muestra 5 - 25-con-lc-118

Catado usando **Arábica** Formulario de Cata

Año de cosecha
2025

País
Mexico

Humedad
9.8 %

Varietales
Geisha 100% a 1550 msnm

Número de referencia
Convencion del Cafe Oaxaqueño / Segunda etapa de cataciones

Productor
EBER OLIVERA BALTAZAR / VILLA TALEA DE CASTRO

Proceso
Lavado Clasico

Puntuacion total

86.78

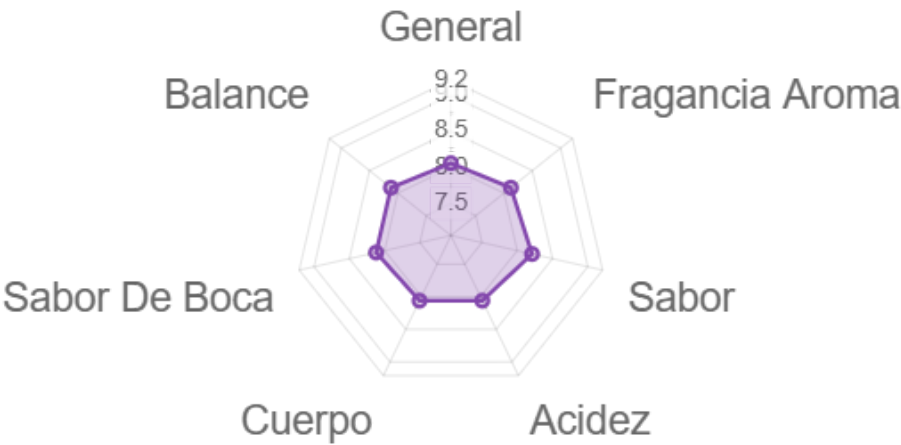
Powered by  **Tastify**



Powered by  **Tastify**

☒ Fragancia/Aroma ☒ Sabor

Taza



Detalles de la sesión

Puntuaciones de la catación:

Catador	FA	AC	BD	FL	AF	BA	OV	UN	CL	SW	DE	TS
Estela Islas	8.25	8.25	8	8.25	8	7.5	8	10	10	10	0	86.25
Victor Lopez	8.25	8.25	8.25	8.5	8.25	8.25	8	10	10	10	0	87.75
Isabel Cerqueda	8	8	8	8.5	8.25	8.5	8.25	10	10	10	0	87.5
Lili Nallely Ibañez Azcoitia	8.25	8	8	8	8	8	8	10	10	10	0	86.25
Clemente Santiago Paz	8	7.75	8	8	8	8	8	10	10	10	0	85.75
Julian Rivera	8	8.25	8.25	8.25	8.5	8.5	8.25	10	10	10	0	88
Eduardo Juárez	8	8	8	8	8	8.25	8	10	10	10	0	86.25
Gema Lopez	8.25	8	8	8.25	8	8	8	10	10	10	0	86.5

FA: Fragancia/Aroma - AC: Acidez - BD: Cuerpo - FL: Sabor - AF: Sabor de boca - BA: Balance - OV: General - UN: Uniformidad - CL: Taza limpia - SW: Dulzor - DE: Defectos - TS: Puntuacion total

Descriptores:

Frutal | Albaricoque | Cereza negra | Manzana roja | Cereza de café | Radiant | Vibrante | Crujiente | Limpio | Chocolate de leche | Floral | Jazmín | Miel de maple | Malvavisco | Crema | Vainilla | Nuez | Avellana | Medio | Suave | Almibarado | Redondo | Cremoso | Lleno | Limoncillo | Rosas | Hibiscus | Lavanda | Azahar | Naranja | Mandarina | Manzana verde | Granos de cacao | Dulce | Azucar morena | Miel | Almendra | Té negro | Té verde | Jugoso | Balanceado | Estructurado | Chocolate | Caramelo | Melasa | Azucar de caña | Cola | Delicado | Especias | Canela | Pimienta negra | Cítrico | Frutas secas | Pasas amarillas | Nuez de nogal | Moras | Chocolate de reposteria | Durazno | Mantequilla | Prolongado | ** | Malta | Uva concord | Uvas pasas | Blando | Espeso | Chocolate oscuro | Chocolate amargo | Tangerina